



12. Sınıf İslam Kültür ve Medeniyeti Dersi Konu Soru Dağılım Tablosu

| Öğrenme Alanı | Konu | Kazanımlar | 1. DÖNEM | | | | | | | | | | 2. DÖNEM | | | | | | | | | | |
|--|---|---|--|------------|------------|------------|------------|--|------------|------------|------------|------------|--|------------|------------|------------|------------|--|------------|------------|------------|------------|----|
| | | | 1. YAZILI | | | | | 2. YAZILI | | | | | 1. YAZILI | | | | | 2. YAZILI | | | | | |
| | | | Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav (Açık uçlu) | | | | | Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav (Açık uçlu) | | | | | Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav (Açık uçlu) | | | | | Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav (Açık uçlu) | | | | | |
| | | | 1. Senaryo | 2. Senaryo | 3. Senaryo | 4. Senaryo | 5. Senaryo | 1. Senaryo | 2. Senaryo | 3. Senaryo | 4. Senaryo | 5. Senaryo | 1. Senaryo | 2. Senaryo | 3. Senaryo | 4. Senaryo | 5. Senaryo | 1. Senaryo | 2. Senaryo | 3. Senaryo | 4. Senaryo | 5. Senaryo | |
| SORULMASI PLANLANAN AÇIK UÇLU SORU SAYISI | | | 10 | 10 | 8 | 11 | 11 | 9 | 10 | 10 | 11 | 9 | 11 | 10 | 10 | 11 | 11 | 11 | 11 | 10 | 8 | 11 | 11 |
| 1- İSLAM KÜLTÜR VE MEDENİYETİNİN DOĞUŞU | 1. Kültür ve Medeniyet Kavramları | 1. Kültür ve medeniyet kavramlarını açıklar. | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 2. İslam Kültür ve Medeniyetinin Doğuşu ve Gelişimi | 2. Peygamberlerin İslam kültür ve medeniyetinin öncüleri olduğunu açıklar. 3. Hz. Muhammed'in (s.a.v.) İslam kültür ve medeniyetindeki yerini fark eder. | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | | | 1 | | | | | | | | | | | | | |
| | 3. İslam Kültür ve Medeniyetinin Kaynakları 3.1. Akı-Selim 3.2. Kur'an ve Sünnet 3.3. Beş Duyu (Havâss-ı Selime) 3.4. Örf ve Adetler | 4. İslam kültür ve medeniyetinin kaynaklarını açıklar. | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 3.5. Diğer Kültür ve Medeniyetler | 5. İslam kültür ve medeniyetinin diğer kültürlerden farkını bilir. | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | | | | | 1 | | | | | | | | | | | |
| | 2- İSLAM KÜLTÜR VE MEDENİYETİNİN ESASLARI | 1. İslam Kültür ve Medeniyetinin Esasları 1.1. Tevhid 1.2. Hürriyet 1.3. İlmilik 1.4. Özgünlük 1.5. Yerlilik 1.6. Evrensellik 1.7. Sulh 2. İslam Kültür ve Medeniyetinde Yönetim Anlayışının Esasları 2.1. Emanet 2.2. Adalet 2.3. Lâyakat 2.4. İstisare 2.5. Meşruyet | 1. İslam kültür ve medeniyetinin kendine özgü esasları olduğunu bilir. 2. İslam kültür ve medeniyetinin esaslarını açıklar. 3. İslam kültür ve medeniyetinin yönetim anlayışının esaslarını açıklar. | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | | 1 | | | | | | | | | | | | | |
| 3- İSLAM KÜLTÜR VE MEDENİYETİNİN SOSYAL VE EKONOMİK HAYATINDA YERİ | 1. İslam ve Toplum 2. İslam Toplumunu Yönlendiren İlkeler 3. İslam Toplumunda Sosyal Hayat 4. İslam Toplumunda Ekonomik Hayat | 1. İslamiyet'in fert ve topluma verdiği önemi fark eder. 2. İslamiyet'in, huzur ve barış içerisinde yaşayan erdemli bir toplum oluşması için koyduğu ilkeleri ve bu ilkelerin İslam medeniyetinin oluşumuna etkilerini açıklar. 3. İslam kültür ve medeniyetinde sosyal hayatı oluşturan ilişkilerin ilkelerini ve medeniyete yansımalarını açıklar. 4. İslam kültür ve medeniyetinde ekonomik düzenin ilkelerini ve günümüz toplumları için gerekliliğini fark eder. | | | | | | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | | | | | | | |
| 4- İSLAM KÜLTÜR VE MEDENİYETİNDE İLİM | 1. Kur'an ve Sünnette İlim 2. İlimi Hayatın Gelişimi ve Dünyadaki Etkileri 2.1. Kur'an-ı Kerim'in Cem ve Çoğaltılması 2.2. Hadislerin Tedvin ve Tasnifi 2.3. Tercüme Hareketleri 2.4. İlimi Araştırmalar ve Telif Faaliyetleri 2.5. İlimi Faaliyetlerin Diğer Medeniyetlere Etkileri 3. İlim Kurumları 3.1. Mescitler 3.2. Kütüphaneler 3.3. Medrese, Mektep ve Üniversiteler | 1. Kur'an'ın ilme verdiği önem ile ilmi faaliyetlerin başlamasında Hz. Peygamberin ve sahabenin rolünü örneklendirir. 2. Kur'an'ın cem'i ile hadislerin tedvin ve tasnifinin, ilmi faaliyetlerin başlangıcı olduğunu bilir. 3. Müslümanların değişen şartlar karşısında yeni ve özgün çözümler üretilmesi için ilmi faaliyetleri sistemleştirerek, süreklilik kazandırdıklarını fark eder. 4. Müslümanların ilmi faaliyetlerinin diğer medeniyetlere katkılarını fark eder. 5. İslam kültür ve medeniyetinde ilim müesseselerinin ortaya çıkmasındaki temel faktörleri, kurumların işlevini ve önemini açıklar. | | | | | | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | | | | 1 | | | | | | | |
| 5- İSLAM KÜLTÜR VE MEDENİYETİNDE SANAT | 1. Sanat ve Sanatın Kapsamı 2. İslam Kültür ve Medeniyetinde Sanat Anlayışı 3. Dil ve Edebiyat 4. Mimari 5. Güzel Sanatlar 6. Musiki | 1. İslam kültür ve medeniyetinde sanatı yönlendiren ve şekillendiren anlayışı yorumlar. 2. İslam kültür ve medeniyetinde dil ve edebiyatın yerini ve önemini fark eder. 3. İslam kültür ve medeniyetinde mimariyi şekillendiren anlayışları örnek mimari eserler üzerinden yorumlar. 4. İslam kültür ve medeniyetinde güzel sanatların özelliklerini örneklerle açıklar. 5. İslam kültür ve medeniyetinde müzikinin yerini ve etkilerini örneklerle açıklar. | | | | | | | | | | | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | | 1 | |
| 6- İSLAM KÜLTÜR VE MEDENİYETİNDE ŞEHİR | 1. Şehirleşmenin Tarihçesi 2. Şehir ve Medeniyet İlişkisi 3. Şehir ve Özellikleri 3.1. Şehrin Düzeni ve Fiziki Unsurları 3.2. İslam Medeniyetinin Beşiği Olan Şehirler | 1. Şehirleşmenin başlama nedenlerini açıklar. 2. Şehirleşme ile medeniyet arasındaki ilişkiyi fark eder. 3. Müslümanların kurduğu şehirlerin cami ve medrese merkezli bir anlayışla yapılandırıldığını fark eder. 4. İslam Kültür ve Medeniyetinde, medeniyet merkezi olan şehirlerin hangi özellikleriyle öne çıktığını açıklar. | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| 7- İSLAM KÜLTÜR VE MEDENİYETİNİN BUGÜNÜ VE GELECEĞİ | 1. İslam Kültür ve Medeniyeti Üzerine Yapılan Araştırmalar 2. İslam Kültür ve Medeniyetinin Diğer Medeniyetlere Etkisi 3. İslam Kültür ve Medeniyetinin Bugünü ve Geleceği | 1. İslam kültür ve medeniyeti hakkında çalışma yapan araştırmacıların ve ortaya koydukları eserleri bilir. 2. İslam kültür ve medeniyetinin güçlenmesine yönelik fikri, ilmi ve sosyal çalışmalarını yorumlar. 3. İslam kültür ve medeniyetinin diğer medeniyetlerle olan ilişkisini yorumlar. 4. Günümüzde Müslümanların sahip olduğu maddi ve manevi imkânları fark eder. 5. İnsanın dinliliği için İslam kültür ve medeniyet birliğinin yeni açılımlar sağlayacağına fark eder. | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | |

* Okul genelinde uygulanacak ortak yazılı sınavlar, bu konu soru dağılım tabloları göz önünde bulundurularak açık uçlu veya açık uçlu ve kısa cevaplı sorulardan oluşacak şekilde yapılacaktır. Çoktan seçmeli, eşleştirme, doğru/yanlış gibi diğer soru türleri kesinlikle kullanılmayacaktır.



İslam Kültür ve Medeniyeti Dersi Öğretim Programı



Millî Eğitim Bakanlığı Ölçme ve Değerlendirme Yönetmeliği