



8. Sınıf Arapça Dersi Konu Soru Dağılım Tablosu

Öğrenme Alanı	Konu	Kazanımlar	1. DÖNEM										2. DÖNEM									
			1. YAZILI					2. YAZILI					1. YAZILI					2. YAZILI				
			Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav (Açık uçlu)					Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav (Açık uçlu)					Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav (Açık uçlu)					Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav (Açık uçlu)				
			1. Senaryo	2. Senaryo	3. Senaryo	4. Senaryo	5. Senaryo	1. Senaryo	2. Senaryo	3. Senaryo	4. Senaryo	5. Senaryo	1. Senaryo	2. Senaryo	3. Senaryo	4. Senaryo	5. Senaryo	1. Senaryo	2. Senaryo	3. Senaryo	4. Senaryo	5. Senaryo
SORULMASI PLANLANAN AÇIK UÇLU SORU SAYISI			10	10	10	0	0	10	10	10	0	0	10	10	10	0	0	10	10	10	0	0
1. TEMA: ETKİNLİKLER	Dinleme-Anlama	1. Dinlediği tema konularına ilişkin kısa, basit metinler/diyalogları anlamlandırır. 2. Dinlediklerinde geçen yer, zaman, kişi ve konuyu tanıır. 3. Duyduğu/dinlediği sözcükleri/cümleleri birbirine bağlayan bağlaçları tanıır.	*	*	*																	
	Konuşma	1. Karşılıklı konuşmalarda ihtiyaçlarını ifade eder. 2. Konuşmalarında sebep-sonuç ilişkileri kurar. 3. İletişim esnasında sözcük öbeklerini ve basit cümleleri birbirine bağlamak için temel bağlaçları kullanır. 4. Konuşmalarında betimlemeler yapar.	*	*	*																	
	Okuma	1. Okuduğu metinlerde/diyaloglardaki olayların oluş sırasını belirler. 2. Açık ve basit yazılı yönergeleri anlamlandırır. 3. Okuduğu metinlerde/diyaloglarda geçen temel bağlaçları tanıır. 4. Tam saat ve buçuk saatleri tanıır.	1	2	1																	
	Yazma	1. Yazılarında betimleyici ifadeler kullanır. 2. Basit ve açık yönergeler yazar. 3. Tema konuları ile ilgili ifadeleri duyduğunda yazar.	1	1	1																	
	Yazma	1. Dinlediği kültür sanatla ilgili metinleri anlamlandırır. 2. Dinlediklerinde geçen yer, zaman, kişi ve konuyu tanıır. 3. Dinlediği olayın devamını ve sonucunu tahmin eder. 4. Dinlediği konuya uygun başlık belirler.	*	*	*			*	*	*												
2. TEMA: KÜLTÜR VE SANAT	Dinleme-Anlama	1. Dinlediği kültür sanatla ilgili metinleri anlamlandırır. 2. Dinlediklerinde geçen yer, zaman, kişi ve konuyu tanıır. 3. Dinlediği olayın devamını ve sonucunu tahmin eder. 4. Dinlediği konuya uygun başlık belirler.	*	*	*			*	*	*												
	Konuşma	1. Konuşmalarında betimlemeler yapar. 2. İletişim esnasında temel kalıp ifadelerden faydalanır. 3. Hoslanıp hoslanmadıklarını hakkında konuşur. 4. Olayları oluş sırasına göre anlatır.	*	*	*			*	*	*												
	Okuma	1. Okuduğu metinlerde/diyaloglardaki olayların oluş sırasını belirler. 2. Kısa ve basit kurulu hikâyelerde geçen yer, zaman, kişi ve konuyu belirler. 3. Basit betimlemeleri tanıır.	1	1	1			1	1	1												
	Yazma	1. Yazılarında betimleyici ifadeler kullanır. 2. Basit ve açık yönergeler yazar. 3. Tema konuları ile ilgili ifadeleri duyduğunda yazar.						1	1	1												
	Yazma	1. Dinlediklerinde geçen yer, zaman, kişi ve konuyu belirler. 2. Dinlediği günlük hayatta sık kullanılan somut, bildik konularla ilgili kısa, basit metinler/diyalogları anlamlandırır. 3. Dinlediği değerler ile ilgili metinler/diyalogları anlamlandırır. 4. Dinlediği kısa mesai ve durumları anlamlandırır.	*	*	*			*	*	*			*	*	*							
3. TEMA: DEĞERLERİM	Dinleme-Anlama	1. Dinlediği günlük hayatta sık kullanılan somut, bildik konularla ilgili kısa, basit metinler/diyalogları anlamlandırır. 2. Dinlediği değerler ile ilgili metinler/diyalogları anlamlandırır. 3. Dinlediği kısa mesai ve durumları anlamlandırır.	*	*	*			*	*	*			*	*	*							
	Konuşma	1. Konuşmalarında sebep-sonuç ilişkileri kurar. 2. Diyaloglarında gündelik nezaket ve hitap biçimlerini kullanır.	*	*	*			*	*	*			*	*	*							
	Okuma	1. Okuduğu metinlerde/diyaloglarda geçen bağlaçları anlamlandırır. 2. Okuduğu metinlerde/ diyaloglarda geçen yeni kelimeleri önceden öğrendiği kalıp ifadelerle birlikte kullanır. 3. Okuduğu metinlerde/diyaloglardaki olayların oluş sırasını belirler.	2	1	1			1	1	1			*	*	*							
	Yazma	1. Basit tebrik veya kutlama mesai yazar. 2. Sözcük öbeklerini ve basit kısa cümleleri bağlaçlarla bağlar. 3. Tema konuları ile ilgili ifadeleri duyduğunda yazar.													2	1	1					
	Yazma	1. Dinlediklerinde konuyu sebep-sonuç ilişkisi içerisinde anlamlandırır. 2. Dinlediklerinden çıkarıldığı ibareleri cümle içinde kullanır. 3. Dinlediklerinde geçen yer, zaman, kişi ve konuyu belirler. 4. Dinlediklerinde olayın devamını ve sonucunu tahmin eder.	1	1	1			1	1	1			*	*	*							
4. TEMA: DOĞA	Dinleme-Anlama	1. Dinlediği günlük hayatta sık kullanılan somut, bildik konularla ilgili kısa, basit metinler/diyalogları anlamlandırır. 2. Dinlediği değerler ile ilgili metinler/diyalogları anlamlandırır. 3. Dinlediği kısa mesai ve durumları anlamlandırır.	*	*	*			*	*	*			*	*	*							
	Konuşma	1. Konuşmalarında sebep-sonuç ilişkileri kurar. 2. Diyaloglarında gündelik nezaket ve hitap biçimlerini kullanır.	*	*	*			*	*	*			*	*	*							
	Okuma	1. Okuduğu metinlerde/diyaloglarda geçen bağlaçları anlamlandırır. 2. Okuduğu metinlerde/ diyaloglarda geçen yeni kelimeleri önceden öğrendiği kalıp ifadelerle birlikte kullanır. 3. Okuduğu metinlerde/diyaloglardaki olayların oluş sırasını belirler.	2	1	1			1	1	1			*	*	*							
	Yazma	1. Basit tebrik veya kutlama mesai yazar. 2. Sözcük öbeklerini ve basit kısa cümleleri bağlaçlarla bağlar. 3. Tema konuları ile ilgili ifadeleri duyduğunda yazar.													2	1	1					
	Yazma	1. Dinlediklerinde konuyu sebep-sonuç ilişkisi içerisinde anlamlandırır. 2. Dinlediklerinden çıkarıldığı ibareleri cümle içinde kullanır. 3. Dinlediklerinde geçen yer, zaman, kişi ve konuyu belirler. 4. Dinlediklerinde olayın devamını ve sonucunu tahmin eder.	1	1	1			1	1	1			*	*	*							
5. TEMA: SPOR	Dinleme-Anlama	1. Dinlediği günlük hayatta sık kullanılan somut, bildik konularla ilgili kısa, basit metinler/diyalogları anlamlandırır. 2. Dinlediği değerler ile ilgili metinler/diyalogları anlamlandırır. 3. Dinlediği kısa mesai ve durumları anlamlandırır.	*	*	*			*	*	*			*	*	*							
	Konuşma	1. Konuşmalarında sebep-sonuç ilişkileri kurar. 2. Diyaloglarında gündelik nezaket ve hitap biçimlerini kullanır.	*	*	*			*	*	*			*	*	*							
	Okuma	1. Okuduğu metinlerde/diyaloglarda geçen bağlaçları anlamlandırır. 2. Kısa ve basit kurulu hikâyelerde geçen yer, zaman, kişi ve konuyu belirler. 3. Okuduğu konuya uygun başlık belirler. 4. Konuyla ilgili basit şarkılar söyler. 5. Okuduklarında geçen yönerge ifadelerini tanıır.	1	*	1			1	1	1			*	*	*							
	Yazma	1. Spor, ilk yardım, Zihin sporları ile ilgili basit cümleler yazar. 2. Tema konuları ile ilgili ifadeleri duyduğunda yazar. 3. Basit ve açık yönergeler yazar.													*	1	1					
	Yazma	1. Dinlediklerinde geçen yer, zaman, kişi ve konuyu belirler. 2. Duyduğu/dinlediği sözcükleri/cümleleri birbirine bağlayan bağlaçları tanıır. 3. Serbest zaman etkinlikleri hakkında konuşur. 4. Bir konu hakkındaki duyguyu ve düşüncelerini basit ve yalın ifadelerle belirtir.	*	*	*			*	*	*			*	*	*							
6. TEMA: OKULA VEDA	Dinleme-Anlama	1. Dinlediği günlük hayatta sık kullanılan somut, bildik konularla ilgili kısa, basit metinler/diyalogları anlamlandırır. 2. Dinlediği değerler ile ilgili metinler/diyalogları anlamlandırır. 3. Dinlediği kısa mesai ve durumları anlamlandırır.	*	*	*			*	*	*			*	*	*							
	Konuşma	1. Konuşmalarında sebep-sonuç ilişkileri kurar. 2. Diyaloglarında gündelik nezaket ve hitap biçimlerini kullanır.	*	*	*			*	*	*			*	*	*							
	Okuma	1. Okuduğu metinlerde/diyaloglarda geçen bağlaçları anlamlandırır. 2. Kısa ve basit kurulu hikâyelerde geçen yer, zaman, kişi ve konuyu belirler. 3. Okuduğu konuya uygun başlık belirler.	1	*	1			1	1	1			*	*	*							
	Yazma	1. Temada geçen metinlerde/diyaloglarda bulunan anahtar sözcük ve cümlelerden yola çıkarak yeni bir metin oluşturur. 2. Tema konuları ile ilgili ifadeleri duyduğunda yazar.													1	1	1					

* Okul genelinde uygulanacak ortak yazılı sınavlar, bu konu soru dağılım tabloları göz önünde bulundurulurak açık uçlu veya açık uçlu ve kısa cevaplı sorulardan oluşacak şekilde yapılacaktır. Çoktan seçmeli, eşleştirme, doğruyanlış gibi diğer soru türleri kesinlikle kullanılmayacaktır.

